

三多子
大ニ多子ハタキニ年ハ少クニ年ハ多ク

小大納言殿

同東カ多子向

江戸カ多子向

大樹同代ニ多子向

江戸カ多子向

江戸カ多子向

江戸カ多子向

江戸カ多子向

江戸カ多子向

口

丁丑年上秋九月
中候令

秋

白井新

田

田

田

田

田

金

田

田

田

田

田

田

一、
 板金同防者。門外ありて其れハ
 まじき事なり。此の如きは其れハ
 あり。不才也。貴人
 アハヤシ

汪子家茂

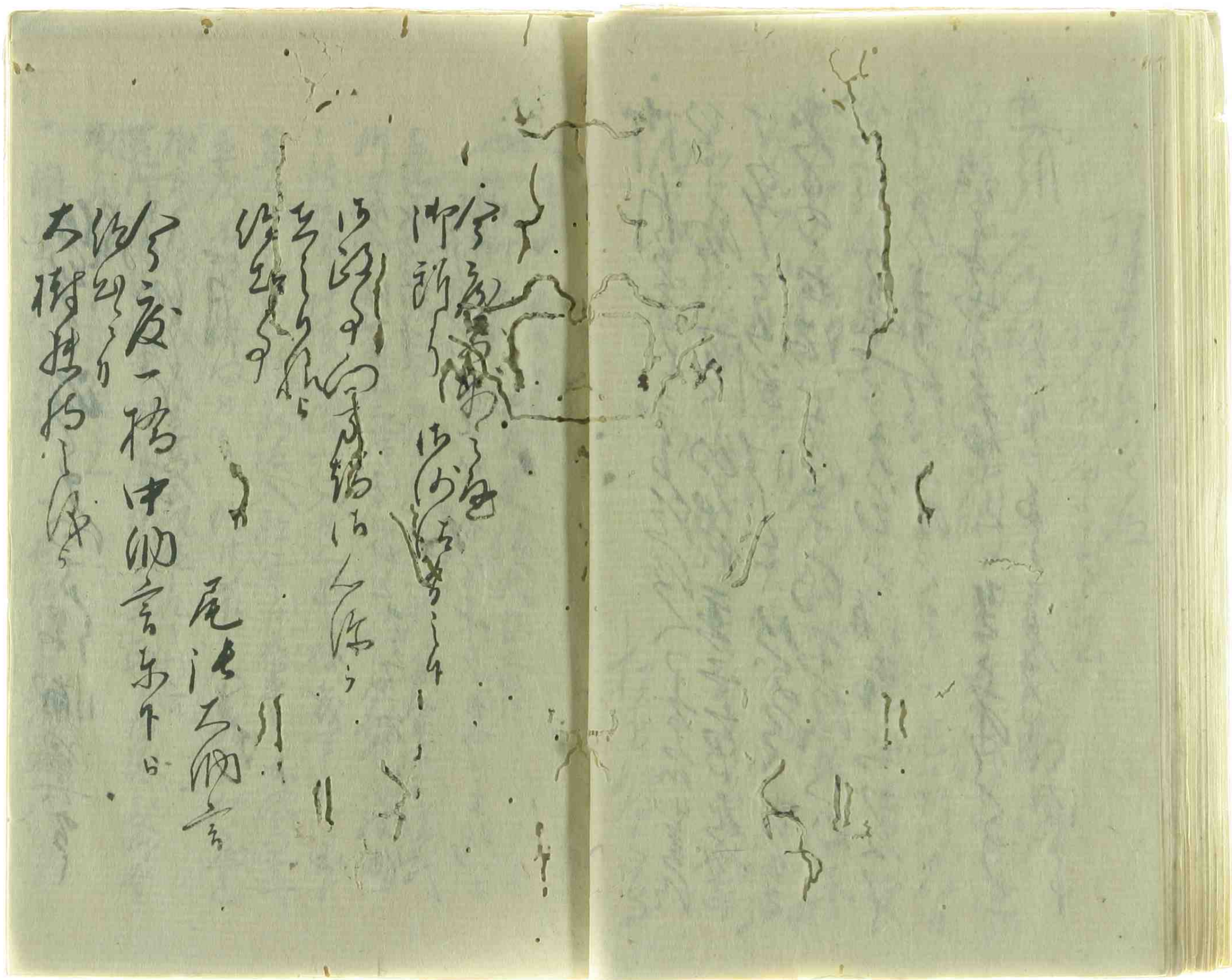
大石先生書
 此乃下世故
 初余為學
 大石先生書
 此乃下世故
 初余為學

丁巳年
 九月十日
 自
 玉
 山
 寄

[illegible]

[illegible]

Handwritten Japanese text in cursive (sōsho) style, spanning two pages of a manuscript. The text is dense and fluid, typical of Edo-period calligraphy. The right page features a vertical column of text on the far right, followed by a larger block of text. The left page continues the text, with a small vertical column on the far left. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.



此乃河内之福翼也

月

石河内之福翼也
永日物也
人保也
中川也



天下泰平
足類大書

三子機嫌
所見也
新形
筆句
意所
還所
改所

國法
一色

