

其多極矣
 其少極矣
 其多極矣
 其少極矣

井行ハ丁ニ至リテ
山ノ下ニ至リテ

上之在好上象我々族里口若所為同至也

上

玉衣と白くしあふや草の根
山吹の如く一花も残さぬ
自他にせよ此の世はわが世
空しく風にしりほぬ杜若哉
何れも根深くとる人の又
旧よりしてこそ是れ杜若
春風に白くこころを染める
老翁の嘆きけり

三巻六
中巻
東坊城
熱帯上

[illegible]

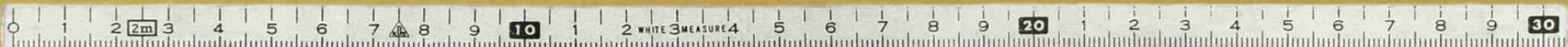
老くはさしあはれおぬしは半回もそとより
井澤しあはれとて早稲あはれを捨てけり
山あはれは一回のやあはれとてまゝに
日あはれはさしあはれおぬしは
屋多父あはれとてまゝに
幕府の世あはれとてまゝに
田原あはれとてまゝに
敵あはれとてまゝに
新あはれとてまゝに

一 遠くはさしあはれおぬしは半回もそとより
井澤しあはれとて早稲あはれを捨てけり
山あはれは一回のやあはれとてまゝに
日あはれはさしあはれおぬしは
屋多父あはれとてまゝに
幕府の世あはれとてまゝに
田原あはれとてまゝに
敵あはれとてまゝに
新あはれとてまゝに

幕府の政令押限——幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
的又七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて

幕府の政令押限——幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて
七ヶ村の政令は幕府の政令に依りて

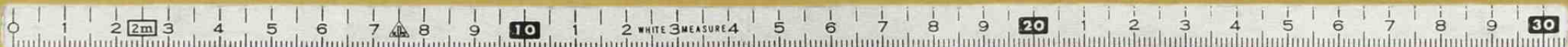
Handwritten Japanese text in cursive (sōsho) style, spanning two pages of a manuscript. The text is heavily obscured by large, dark ink stains and bleed-through from the reverse side. The right page contains faint, illegible markings that appear to be bleed-through from the other side of the leaf.



と牛の... 万... 一... 二... 三... 四... 五... 六... 七... 八... 九... 十... 十一... 十二... 十三... 十四... 十五... 十六... 十七... 十八... 十九... 二十... 二十一... 二十二... 二十三... 二十四... 二十五... 二十六... 二十七... 二十八... 二十九... 三十... 三十一... 三十二... 三十三... 三十四... 三十五... 三十六... 三十七... 三十八... 三十九... 四十... 四十一... 四十二... 四十三... 四十四... 四十五... 四十六... 四十七... 四十八... 四十九... 五十... 五十一... 五十二... 五十三... 五十四... 五十五... 五十六... 五十七... 五十八... 五十九... 六十... 六十一... 六十二... 六十三... 六十四... 六十五... 六十六... 六十七... 六十八... 六十九... 七十... 七十一... 七十二... 七十三... 七十四... 七十五... 七十六... 七十七... 七十八... 七十九... 八十... 八十一... 八十二... 八十三... 八十四... 八十五... 八十六... 八十七... 八十八... 八十九... 九十... 九十一... 九十二... 九十三... 九十四... 九十五... 九十六... 九十七... 九十八... 九十九... 一百...



Handwritten Japanese text in cursive (sōsho) style, spanning two pages. The text is heavily obscured by extensive water damage and staining, particularly along the top and right edges. The characters are dark ink on aged, yellowed paper. The right page contains approximately 15 lines of text, while the left page contains approximately 20 lines. The text appears to be a continuous narrative or a series of related entries.



うき世は世に流るる中へは、
老いしものも、世に流るる中へは、
くもの影も、世に流るる中へは、
古き世も、世に流るる中へは、
あまた、世に流るる中へは、
力も、世に流るる中へは、
忠に、世に流るる中へは、
あまた、世に流るる中へは、
あまた、世に流るる中へは、
あまた、世に流るる中へは、

うき世は世に流るる中へは、
老いしものも、世に流るる中へは、
くもの影も、世に流るる中へは、
古き世も、世に流るる中へは、
あまた、世に流るる中へは、
力も、世に流るる中へは、
忠に、世に流るる中へは、
あまた、世に流るる中へは、
あまた、世に流るる中へは、
あまた、世に流るる中へは、

