

為上中一札之事

一 和紙長圓書之清組合高貴仕居之處世為願通別棟

高貴之伴付雖有仕合亦存以技心是也果年從

和上御書付紙云 伴出紙之遠大相守落札并也

代被上納方女積出方亦兼有云伴付並通年長以且

諸御役場は在出公節也觸付之別限在右場而先

去方之儀事一相信御足法、依之仕極精、相守云以

一 世度願通云伴付以付白志形親同極之儀付是也而親

定之紙云伴付事亦知極又外高合中云合儀事一

取斗以方不和合、依之極下亦合之旨云伴付事

長山

一 近年私云之因合口而高合之在形を借、入札仕候風少

有、由金浮説云云之、以海云方一高貴方近引云

云按書紳、依取組以決合長云、以之札終、之節

因實之次有紳、以中上之極、云伴付、波事長以

右云伴波紙事長毛改遠有仕間、依之御請書

為上中一札之事

有<sub>レ</sub>由全浮説<sub>三</sub>之<sub>三</sub>以海<sub>三</sub>方一高<sub>三</sub>賣<sub>三</sub>方<sub>三</sub>延<sub>三</sub>引<sub>三</sub>之<sub>三</sub>百  
全<sub>三</sub>按<sub>三</sub>古<sub>三</sub>神<sub>三</sub>一<sub>三</sub>候<sub>三</sub>反<sub>三</sub>組<sub>三</sub>以<sub>三</sub>候<sub>三</sub>合<sub>三</sub>候<sub>三</sub>在<sub>三</sub>之<sub>三</sub>以<sub>三</sub>之<sub>三</sub>札<sub>三</sub>終<sub>三</sub>之<sub>三</sub>節  
因<sub>三</sub>實<sub>三</sub>之<sub>三</sub>次<sub>三</sub>有<sub>三</sub>有<sub>三</sub>神<sub>三</sub>以<sub>三</sub>候<sub>三</sub>中<sub>三</sub>上<sub>三</sub>以<sub>三</sub>候<sub>三</sub>在<sub>三</sub>候<sub>三</sub>神<sub>三</sub>以<sub>三</sub>候<sub>三</sub>在<sub>三</sub>候<sub>三</sub>長<sub>三</sub>以<sub>三</sub>

右<sub>三</sub>候<sub>三</sub>作<sub>三</sub>渡<sub>三</sub>以<sub>三</sub>候<sub>三</sub>長<sub>三</sub>毛<sub>三</sub>改<sub>三</sub>遠<sub>三</sub>有<sub>三</sub>仕<sub>三</sub>間<sub>三</sub>候<sub>三</sub>以<sub>三</sub>候<sub>三</sub>之<sub>三</sub>所<sub>三</sub>請<sub>三</sub>書  
為<sub>三</sub>之<sub>三</sub>書<sub>三</sub>中<sub>三</sub>以<sub>三</sub>候<sub>三</sub>上<sub>三</sub>

天明七年<sup>未</sup>十一月

小泉久藏

同組長八

同平吉

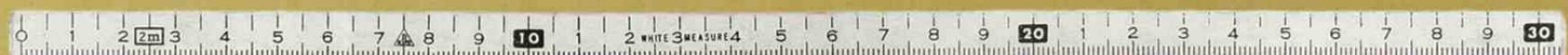
同隆助

同新吉清

同長之助

德見前田印殿  
森又左衛門殿  
須長次郎殿

東洋の事情



一、

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

